Valpoesía®

Fundación
IberoAmericana

Editorial
After Poetry

PAN NUESTRO

Quien desesperado debilita los deberes para con Dios,
es tan criminal como el que traiciona a la patria.
"Cuartetas", de Ilyas Qúnsul

Por este cuenco de cenizas
han pasado las bombas proyectadas
del gesto
racial
incesante de la ira.

Quedará inscrito en este poema
que las fronteras sangran en nombre de Dios,
que decir Palestina es un anatema
ante la sombra de la ignominia.

No ha sido suficiente testimonio
la miseria en la cara de los niños,
las calles devastadas por la muerte,
el rostro horrorizado de la madre.

Esta ficción, corroída de mentiras
subordinada al poder de la locura
manipula el dolor -nunca la voz-
la farsa de la tierra prometida.

Cada piedra del mar muerto, grita
fincadas las raíces del poema:
la luz de la humanidad entera
al saber que el "pan nuestro" se cocina
con el fuego del amor
NO con el de la avaricia.

Elizabeth Cazessus

Profesora, Poeta y Artista multidisciplinaria, nativa de Tijuana, B.C. México. Ha publicado once libros de poesía, entre ellos "Razones de la Dama Infiel", "Hojarasca del silencio", "Desierto en Fuga". Reseñista cultural y editora de Tijuana Dossier Cultural, periódico Sol de Tijuana. Ha realizado ensambles con poesía y música y ha participado en encuentros internacionales y en antologías de México, Cuba, Puerto Rico, Chile, Nueva York/Los Ángeles, San Diego, Ca E.U.A. Ganadora de certamen Municipal de Poesía Tijuana. Premio Anita Pompa de Trujillo, 1995; Sonora, México.